



## INFORMATIONEN ZUM BERLINBUCH

### ECKDATEN

„Es wird Nacht im Berlin der wilden Zwanziger“, ein Buch von Robert Nippoldt und Boris Pofalla erschienen im TASCHEN Verlag, 2017, 224 Seiten, 37 x 23,5 cm, illustriert, bedrucktes Leinen, Hardcover, CD mit Originalaufnahmen, weitere Informationen unter: [www.nippoldt.de](http://www.nippoldt.de)  
Das Buch ist ebenfalls auf Englisch und Französisch erhältlich unter: [www.taschen.com](http://www.taschen.com)

### AUSZEICHNUNGEN

- German Design Award, 2019, Frankfurt
- iF Design Award, 2019, Hannover
- International Design Award, 2018, Los Angeles
- Best Book Award, 2018, Los Angeles
- ADC Award, 2018, Berlin
- Joseph Binder Award, 2018, Wien
- Stiftung Buchkunst, Shortlist, 2018, Frankfurt
- Red Dot Design Award, 2018, Essen
- Berliner Type Award, 2018, Berlin
- International Creative Media Award, 2018, Meerbusch



reddot design award



BERLINER  
TYPE



### PRESSESTIMMEN

„Das Buch ist eine wunderschöne und originelle Hommage an eine Zeit, die dank einer Musik-CD mit Originalaufnahmen zum Gesamtkunstwerk für alle Sinne wird.“

- *Focus*, München, Dezember 2017

„Schöner kann man nicht ins Berliner Nachtleben der 1920er Jahre eintauchen, ohne das heimische Sofa verlassen zu müssen.“

- *Götz Alsmann*, Juli 2018

„Illustrator Robert Nippoldt und Autor Boris Pofalla haben Glanz und Elend in einem faszinierenden Stadtportrait eingefangen.“

- *3Sat Kulturzeit*, Januar 2018

„Beeindruckend umfassend ist die Auseinandersetzung mit den wenigen Jahren, in denen viel passierte, dazu ungemein aufschlussreich. ... Nippoldts klarer, eleganter, mit Braun- und Schwarztönen schattierter Stil adelt das Buch zu einem Kunstwerk.“

- *DIE ZEIT*, Hamburg, Dezember 2017